

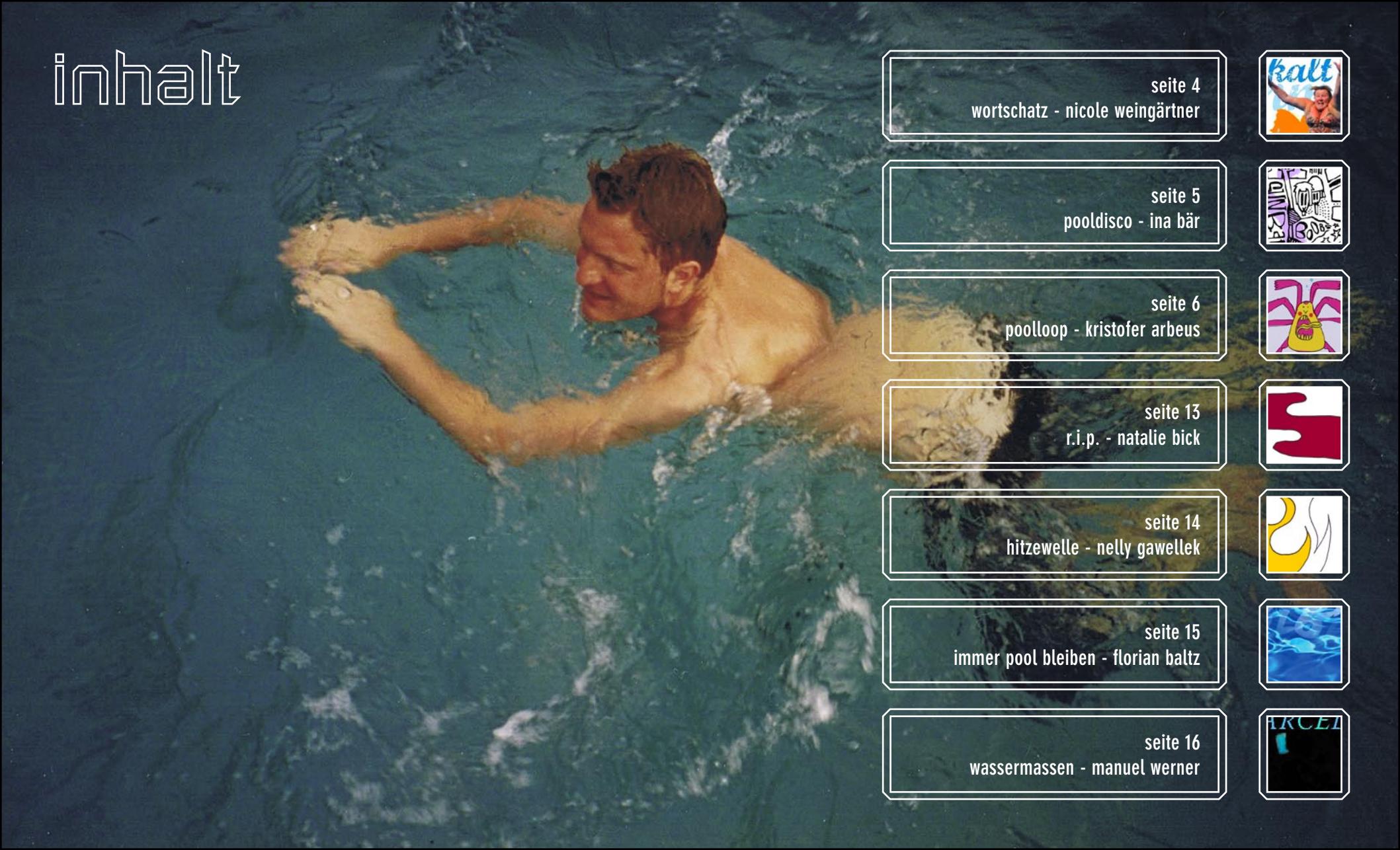


swimming POOL

grüner nenner

#3

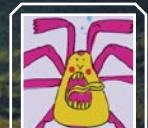
inhalt



seite 4
wortschatz - nicole weingärtner



seite 5
pooldisco - ina bär



seite 6
poolloop - kristofer arbeus



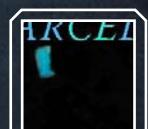
seite 13
r.i.p. - natalie bick



seite 14
hitzwelle - nelly gawellek



seite 15
immer pool bleiben - florian baltz



seite 16
wassermassen - manuel werner



seite 21

schwimmtiere - claudia kaschmieder

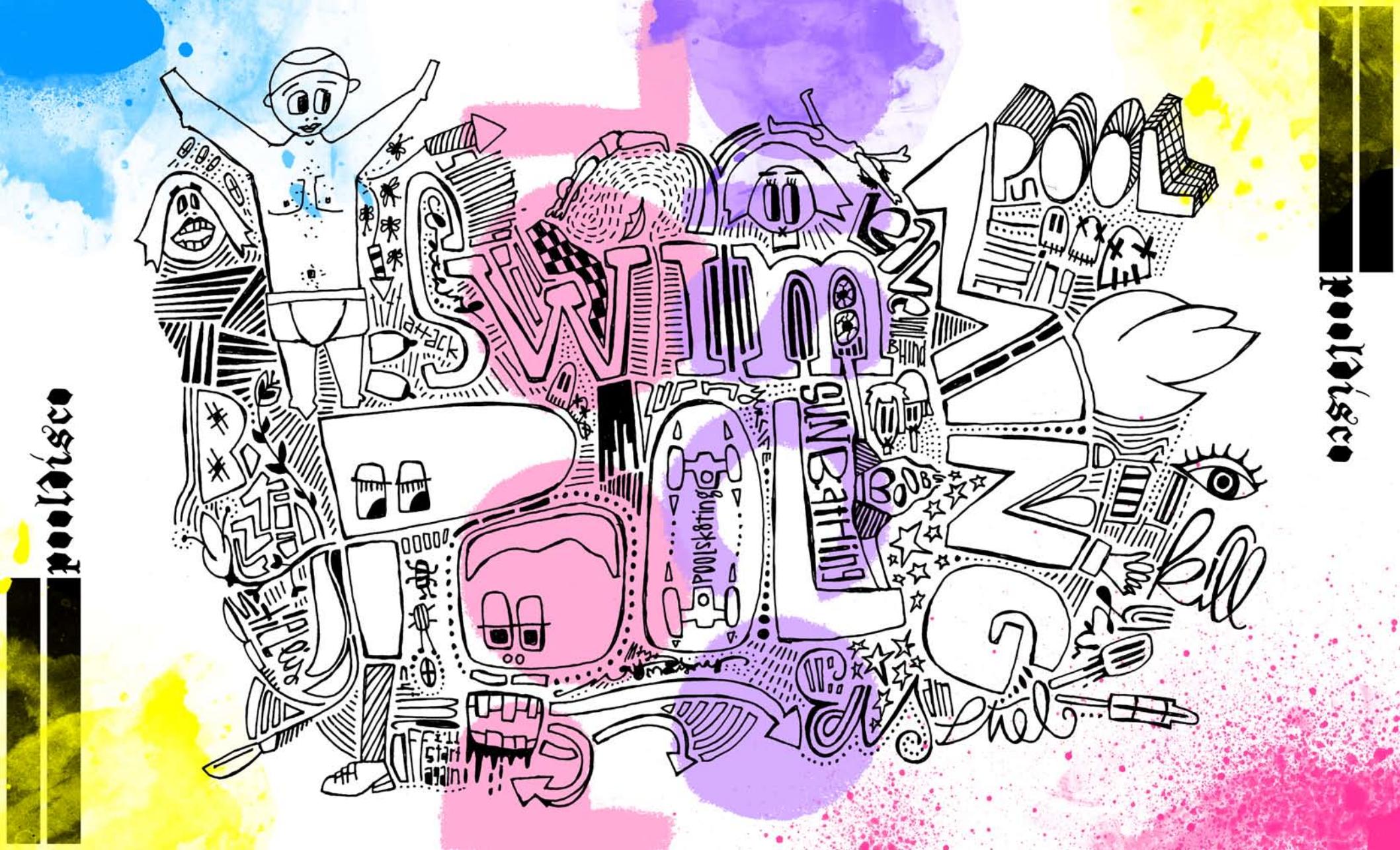
seite 22

swimming pool - alexander kaschmieder

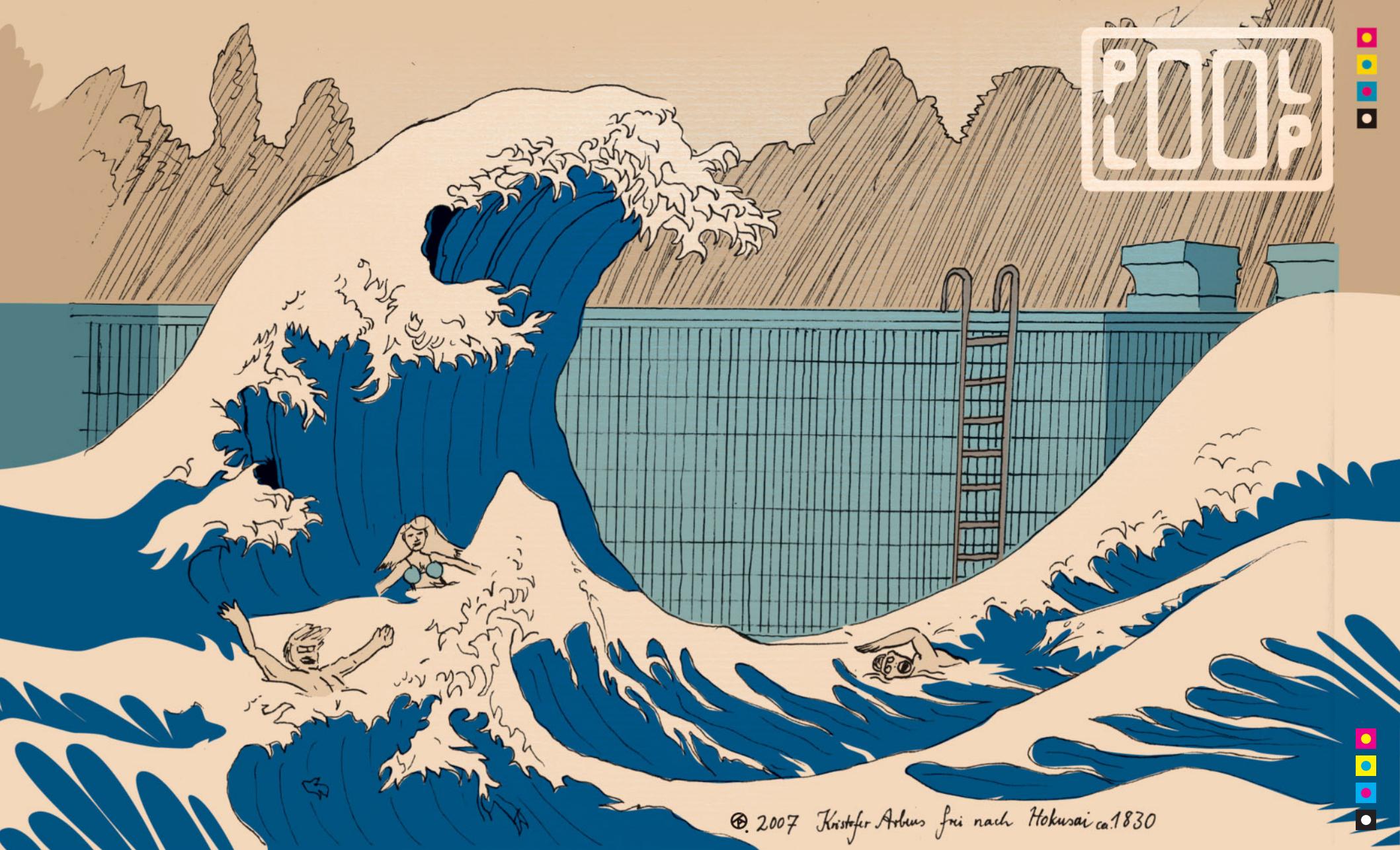




arschlombe handtue sommer teppich
blau dusche sonne bad reckenrand
gras haare strahlung party braun
see haare wasser spa eis
wasser spicker bad reckenrand
becken sommer sonnencreme
platz strand liegewiese
heiss salzig sonnenschirm
schattenplatz umkleidekabine
meer pool platz pool
pool ball hauthautkrae heiss liegewiese
warmbadetag haideanzug kalt



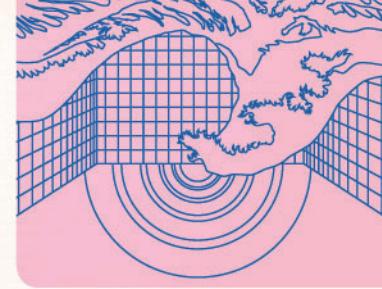
POOL



© 2007 Kristoffer Arbus frei nach Hokusai ca. 1830



POOL – das Kartenspiel



Vorbereitung:

Druck: Drucke die zwei Seiten mit den Motivkarten jeweils **4** mal farbig auf dickem Papier ($160\text{g}/\text{m}^2$) aus. Drucke dann die Seite mit den Kartenrückseiten **16** mal farbig auf dickem Papier ($160\text{g}/\text{m}^2$) aus.

Klebung: Sprühklebe auf die Rückseite jeder Seite mit Motivkarten eine Seite mit Kartenrückseiten. Klebe möglichst passgenau!

Finale: Schneide nun die Seiten möglichst hübsch anhand der Passkreuze aus und gib Acht, dass Du dabei niemanden verletzt!

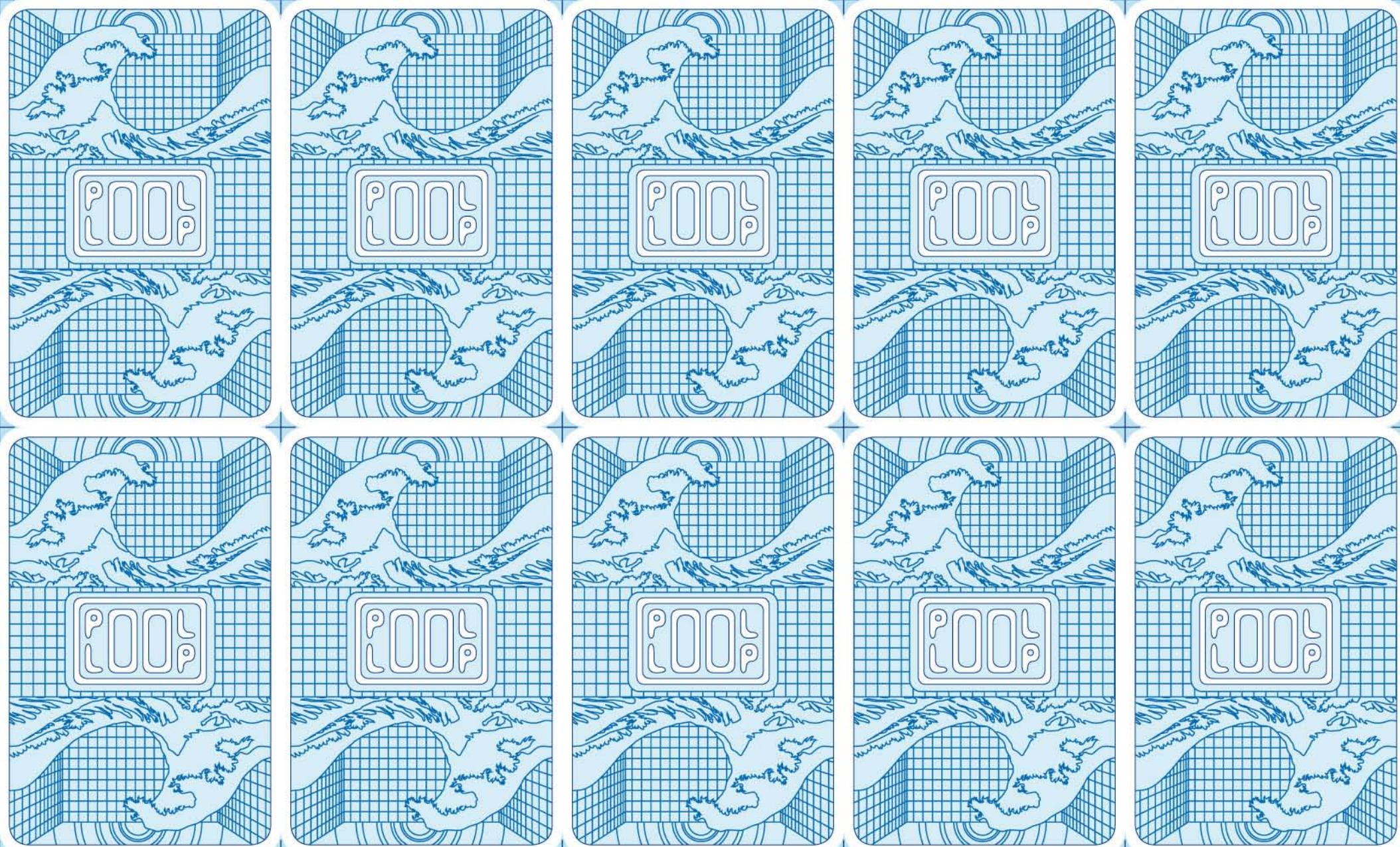


Spielregeln:

Ziel: Sammele so viele Poolfreaks wie möglich!

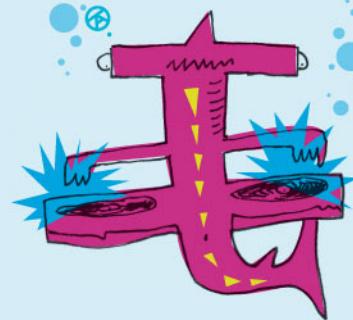
Start: Du bist dran – verteile die Karten, sodass **8** Karten mit verschiedenen Motiven offen in einer Reihe in der Mitte der Spielfläche liegen. Verteile von den übrigen Karten **5** an jeden der Mitspieler und lege die restlichen Karten verdeckt als Abhebestapel ab.

Spielablauf: Du nimmst Dir **1** Karte vom Abhebestapel. Nun musst Du auch wieder **1** Karte ablegen. Du kannst Dir eine Karte oder einen Kartenstapel holen, indem Du eine Karte von Deiner Hand auf eine Karte/einen Kartenstapel mit dem gleichen Motiv obenauf legst. Diese Karte/diesen Stapel kannst Du nun zu Dir holen und vor Dir platzieren. Du kannst eine Karte von Deiner Hand auf jedem beliebigen Kartenstapel ablegen – den Stapel holen darfst Du aber eben nur, wenn Du eine Karte mit dem gleichen Motiv drauflegst. Wenn Du keine passende Karte hast, legst Du einfach eine Karte irgendwo ab. Du kannst versuchen einen Kartenstapel zu sichern, indem Du eine Karte mit einem Motiv von dem Du alle restlichen Karten hast auf den Stapel legst.





Rückenralph



DJ Sharxx



10-Meter
Karin



Pumpenheimer



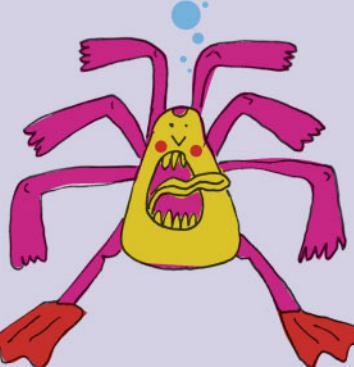
Delphin Daisy



Neopren Norbert



Spritz



Kraul Kalle



Benzingrill Jill



Dr. Feelingood





100



R.I.P.

Text: Natalie Bick
Illu: Claudia Kaschmieder

Es ist heiß. Die Sonne strahlt mit mir. Ein Sprung in das kühle Nass.
Ich tauche unter und schweben...Freiheit...endlich...langsam komme ich an die Wasseroberfläche und spucke eine kleine Fontäne in die Luft...ich hab es mir verdient...das ganze Geld... und zwar ich alleine...ausgetrickst hab ich dich, du Scheißkerl!...ich schwimme einige Bahnen, wasche mich sauber und staune über die glitzernden Diamanten im Wasser...ein Hochgefühl überkommt mich...das Glück ist türkis!...es ist ja auch gerecht...schließlich habe ich die ganze Drecksarbeit erledigen müssen...weil man Frauen nicht soviel Böses zutraut...das ich nicht lache...wie weich sich die Wellen an fühlen...ich dreh mich auf den Rücken, schließe die Augen

und lass mich treiben...in meinem Glück...und dann verdunkelt sich der Himmel.

Ich öffne die Augen und erkenne die schwarze Gestalt am Beckenrand. Der Gewehrlauf zeigt eindeutig auf meine Stirn. Dieses Modell...selbst schon zu oft benutzt...alles aus?...jetzt schon? Ich schau mich panisch um, rudere auf der Stelle...hier komm ich nicht mehr raus...gefangen in meinem neuen kurzen Glück...ich friere.

„R.I.P.“ höre ich seine Stimme sagen. Plötzlich wird mir klar, was die dicken, schweren Lettern noch bedeuten können... Rest In...Pool...fast hätte ich noch gelacht...dann der laute Knall. Und ganz langsam mischt sich in abstrakt geschwungenen Formen ein warmes Dunkelrot zu dem Türkis...

HITZEWELLE

Text: Nelly Gawellek
Illu: Claudia Kaschmieder

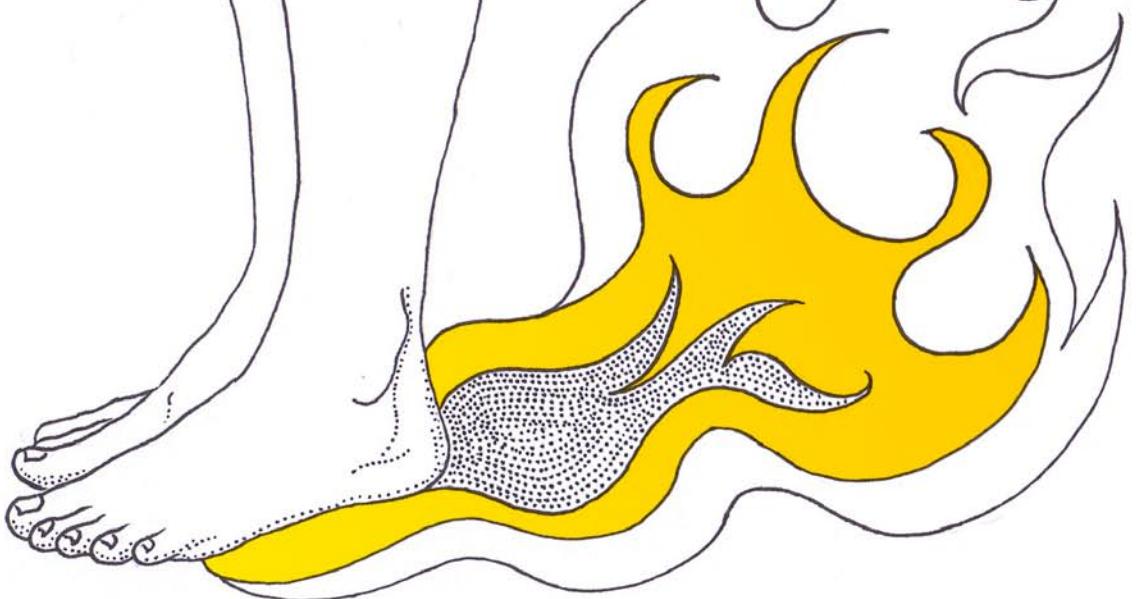
Die Welt strahlt im gleißenden Licht der Sonne so hell, dass es in den Augen schmerzt. Hinter dem Flimmern der Hitze löst sich der Horizont auf, es sieht aus als würde er schmelzen, als könnte man, wenn man auf der anderen Seite stünde, sehen wie die flüssig gewordenen Straßen und Hügel in zähen Schlieren in den Abgrund tropfen, wie Lava, die ins Meer fließt. Was für eine Vorstellung – flüssiger Horizont.

Diese Hitze ist drückend und unerträglich, bei jedem Schritt verbrenne ich mir die Füße auf dem heißen Beton. Ich kann nichts tun, nicht essen, nicht schlafen, nicht klar denken und so gebe ich auf. Keine Bewegung mehr, ich bin so leer wie die Straßen in denen die Hitze flimmert. Dieses Flimmern ist eigenartig, es ist regungslos und dann doch wieder nicht. Eine Bewegung die stagniert, wie eine Vibration, wie ein inneres Brennen, das auf der Oberfläche verstummt, keinen Weg in die Freiheit findet. Wie ein erstickter Schrei in einem Traum.

Oder etwas, das man herausschreien will, weil man es so sehr fühlt, das am Ende aber doch von Trotz und Stolz erstickt wird. Ich brüte in Gedanken, eine fiebrige Fantasie von dir, doch sie findet nicht an die Wirklichkeit. An der Oberfläche bin ich regungslos.

Ich sehne mich nach der Sommernacht, weißt du noch? Nach dem Sprung ins kalte Wasser, ein Abenteuer, einfach springen und dann ins Wasser eintauchen. Alles brodelt und blubbert, vom Wasser umspült werden. Und dann wieder durch die Oberfläche brechen. Nach Luft schnappen. Auf deinen Lippen perlen kleine Wassertropfen. Jedes Molekül in Bewegung.

Und jetzt – gelähmt, fiebrig, mit gebundenen Händen, verbrannt und verwundet, sich nach Abkühlung sehndend... Doch ich ohne dich ist wie ein Swimming Pool ohne Wasser, wie ein Wassertropfen, der auf dem heißen Beton verdampft.





ANZEIGE

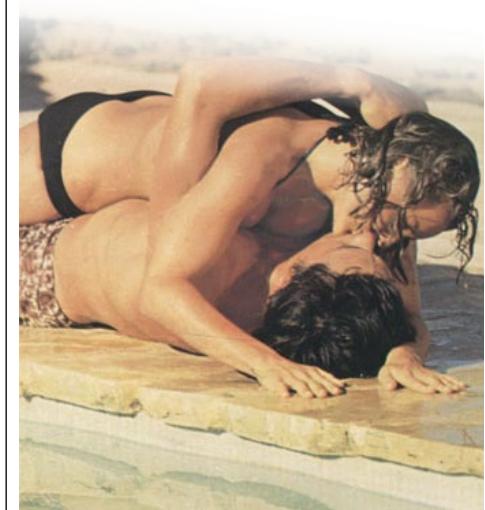


ALAIN ROMY
DELON SCHNEIDER
MAURICE
RONET

la piscine

Une Comédie d'Amour à la Crème de l'Art Cinématographique. Petit... Chose Fine. Romy

JACQUES DERAY
TÉLÉVISION
PRODUCTION
JULIAN CLAUDE CARRIÈRE
DANE BIRKIN
PAUL CHALOCHET
MICHEL LIGRAND
AFPH



TUNIS

WASSER MASSEN

*Eine kleine Betrachtung der Mittelmeerküste
aus 1000m Höhe von Manuel Werner*

ANTALYA



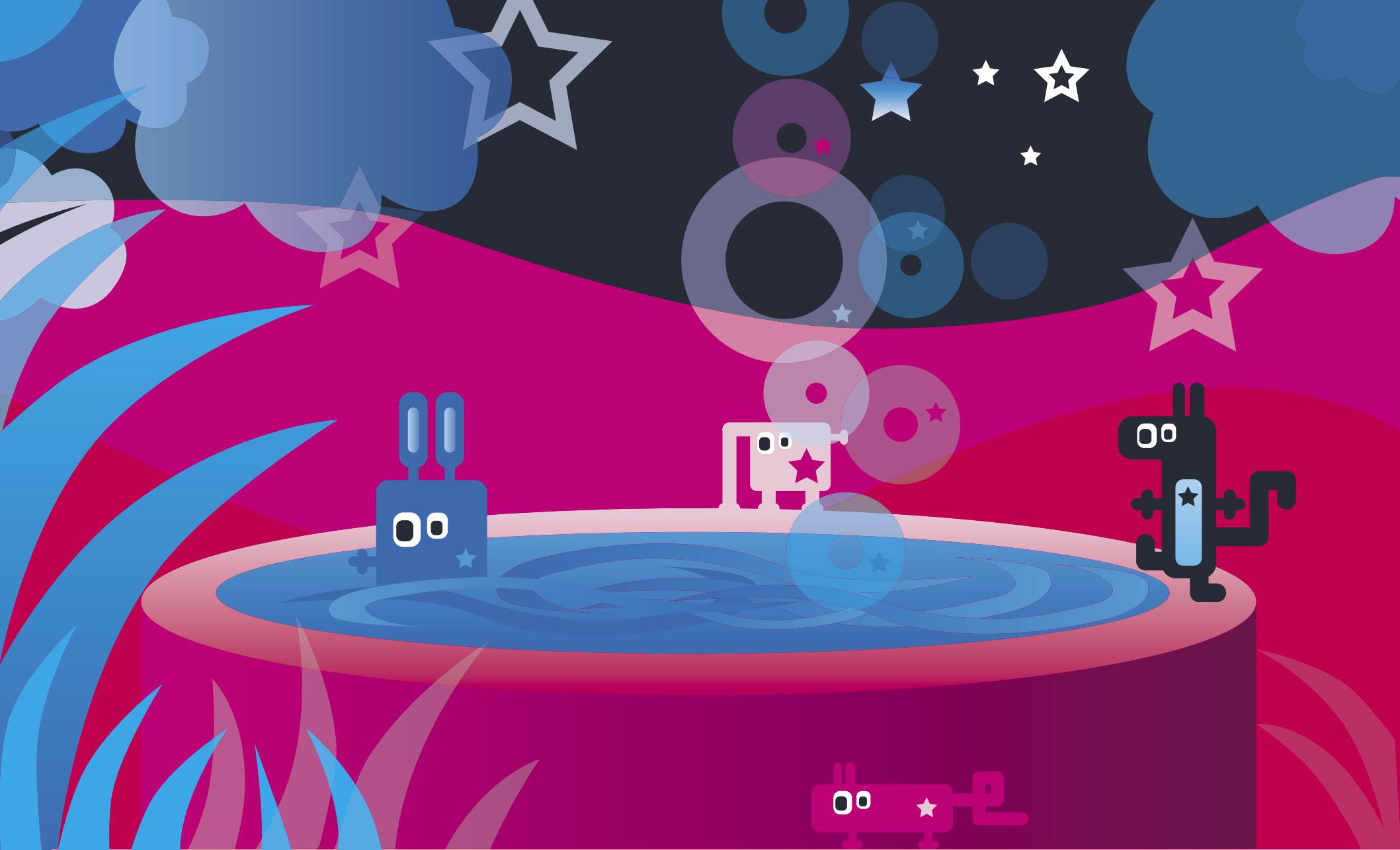
IBIZA



NIZZA



BARCELONA





THEMA: SWIMMING POOL



impressum

grüner nennen ausgabe 03/2007

verantwortlich für diese ausgabe: claudia kaschmieder,
claudikaschmieder@gmx.de

mit beiträgen von: kristofer arbeus, ina bär, florian baltz,
nathalie bick, nelly gawellek, alexander kaschmieder, claudia
kaschmieder, nicole weingärtner und manuel werner.

grüner nennen ist ein nicht-kommerzielles online magazin.
dieses erscheint viermal im jahr. thema und format variieren
von ausgabe zu ausgabe. alle rechte vorbehalten. einzelne
beiträge spiegeln nicht die meinung der redaktion wieder.
www.gruenernenner.de

